



Dans une mise en scène de  
**Denise Filiatrault**  
**UN VIOLON SUR LE TOIT**  
Dès le 16 juin 2010 au  
Théâtre Capitoile!

(Québec, le mardi 13 octobre 2009) – C'est grâce à la reine des comédies musicales, **Denise Filiatrault**, que sa plus récente production se transportera dans la Vieille Capitale! En effet, dès le **16 juin 2010**, toute son équipe s'installera au **Théâtre Capitoile** pour vous présenter la célèbre comédie musicale *Un violon sur le toit*. Avec une distribution à couper le souffle, ce merveilleux spectacle vous charmera à coup sûr!

**Une histoire aux valeurs humanistes universelles et intemporelles**

*Un violon sur le toit* raconte l'histoire à la fois joyeuse et tragique d'une communauté juive au début du XX<sup>e</sup> siècle. Avec une touche d'humour et un amalgame d'émotions, les comédiens exposent le milieu hostile de ce village ukrainien de la Russie tsariste et les moyens que celui-ci prendra pour conserver ses racines et ses traditions. Il se dessine alors un scénario où Teyve, le laitier du village, désire marier ses filles malgré sa condition financière. Il doit s'obliger à faire un choix douloureux entre la tradition et le bonheur de celles-ci, qui refusent les prétendants proposés par la marieuse du village.

Réunissant plusieurs comédiens de chez nous fort talentueux, la distribution de cette comédie musicale est des plus impressionnantes. Martin Larocque, dont la magnifique voix est méconnue de plusieurs, livrera une performance sensationnelle en donnant vie au célèbre personnage Teyve. Jouera à ses côtés la talentueuse Linda Sorgini, dans le rôle de sa femme, Golde. Leurs filles seront interprétées par Émilie Josset (*Sweet Charity, Chicago*) et Emily Bégin (*My Fair Lady, Neuf, Sweet Charity*). Les prétendants seront joués par Michel Olivier Girard, Sylvain Scott (*L'Homme de la Mancha, Les parapluies de Cherbourg*). S'ajoute à ceux-ci, Frédéric Desager, Arlette Sanders, Serge Goulx, Marci Ramirez, Sasha Samar, Daniel Delisle, Michael Daniel Murphy, Marc Angers (violon) et.

Ce grand classique, basé sur l'œuvre de Sholem Aleichem, a vu le jour en septembre 1964 à Broadway et resta à l'affiche pendant près de huit ans. Après plus de 3 200 représentations, *Un violon sur le toit* s'est vu remettre neuf Tony Award, dont *Meilleure pièce* et *Meilleur livret*. Suite à son succès fulgurant, la pièce s'est transportée de nombreuses fois aux quatre coins du monde, en plus d'être adaptée au cinéma en 1971 par le réalisateur Norman Jewison (*L'Affaire Thomas Crown* et *Jésus Christ Superstar*). Plusieurs pièces musicales de cette comédie légendaire ont d'ailleurs été reprises, dont *If I Were a Rich Man*, récemment adaptée par la chanteuse populaire Gwen Stefani avec la chanson *Rich Girl*.

Venez donc vivre ce grand classique qui a su traverser les années et émerveiller le public à chacune des représentations!

**Billets en vente dès le samedi 17 octobre à 9 h!**  
**Au Capitoile de Québec et dans le Réseau Billetech**  
**Réservations : 418 694-4444 | 1 800 261-9903 | [www.billetech.com](http://www.billetech.com)**

-30-

**Mer**cur**e**  
communication.com

905, de Nemours, bureau 201  
Québec (Québec) G1H 6Z5

T 418.681.5559  
F 418.681.7292