

Éditeur de Québec reconnu par la SOCAN

Marie-Chantal Toupin doit une fière chandelle à Daniel Blouin, de Québec, qui travaille à titre d'éditeur auprès de la vedette.

SERGE DROUIN

sdrouin@journaldequebec.com

Plus précisément, Daniel Blouin voit à ce que Marie-Chantal Toupin reçoive tous les droits (\$\$\$) qui lui sont dus lorsqu'une de ses chansons tourne à la radio ou est interprétée sur scène. Peu importe si la chanteuse est interprète ou auteure-compositrice de la chanson. De plus, lorsqu'un extrait d'une chanson de M^{me} Toupin est utili-

sé dans une publicité, Daniel Blouin s'assure que la chanteuse encaisse ses droits d'édition.

Reconnu

Récemment, au gala de la SOCAN (Société canadienne des auteurs, compositeurs et éditeurs de musique), les Éditions Daniel Blouin et Marie-Chantal Toupin ont récolté deux prix pour les pièces *Cette mélodie* et *Naitre*. Les deux chansons ont été parmi les 10 succès qui ont tourné le plus à la radio, l'an dernier. Grâce à Daniel Blouin, Marie-Chantal Toupin reçoit maintenant des droits d'édition sur 80 % de son catalogue (la chanteuse a quatre

albums à son actif). Si personne ne s'occupait de ces droits, la chanteuse ne recevrait pas un sou.

Daniel Blouin a fait ses classes dans le monde de l'édition à Montréal auprès du réputé Donald K. Donald. Il a notamment géré les catalogues d'édition de Kevin Parent, France d'Amour et Nicola Ciccone. «J'ai appris mon métier sur le tas», dit celui qui détient un bac en administration.

À Québec

L'éditeur se dit heureux de pouvoir exercer son métier à Québec. Pour ce faire, l'informatique lui est grandement utile. Outre Marie-Chantal Tou-

pin, Boom Desjardins vient de demander à Blouin de veiller sur son catalogue d'édition.

En plus de sa maison d'édition, Daniel Blouin est aussi copropriétaire de Mercure Communication, qui voit à la promotion de divers événements, présentations de spectacles et artistes lors de leur passage à Québec.

Daniel Blouin a été reconnu pour son travail auprès de Marie-Chantal Toupin.



PHOTO DES ARCHIVES